

аудио

город биологов  
в котором  
изучают  
феномен жизни

удобный генплан

для жизни

для творчества

для будущего

ГИПРОНИИ

город-сад

АБВГДЕЙко

там  
где правит  
наука  
возможно все

РЕКА  
ОКА  
ЛЮБОЖИХА  
НЕГЛЯДЕЙКА



ДЕРЕВНИ



ПУЩИНО  
~~ХАРИНО~~  
БАЛКОВО  
МИТИНКИ  
  
баракы  
  
первые жители

доПУЩИНО

Ещё в XII веке (а возможно, и раньше) на мысу над Окой, в километре от нынешнего города, стояла крепость вятичей – Тешилов: земляной вал высотой до 10 метров, ров, деревянные стены, сторожевая башня.

«Пущино» – от деревни на берегу Оки, впервые записанной в 1578 году как владение помещиков Пущиных. Расхожая легенда про декабриста Ивана Пущина, друга Пушкина, – миф: хоть он и дальний потомок того же рода, к этой усадьбе отношения не имел и никогда здесь не бывал.

Научный городок появился лишь в 1956 году – а до этого столетия здесь были поля, деревня и барская усадьба.



ДАС По изначальным жестким советским ГОСТам  
строить здесь полноценный технический этаж  
или элитное жилье запрещалось.

Чтобы обойти бюрократические ограничения  
и подарить зданию  
уникальный футуристический облик,  
архитектор спроектировал эти кубы  
как «творческие студии для художников»

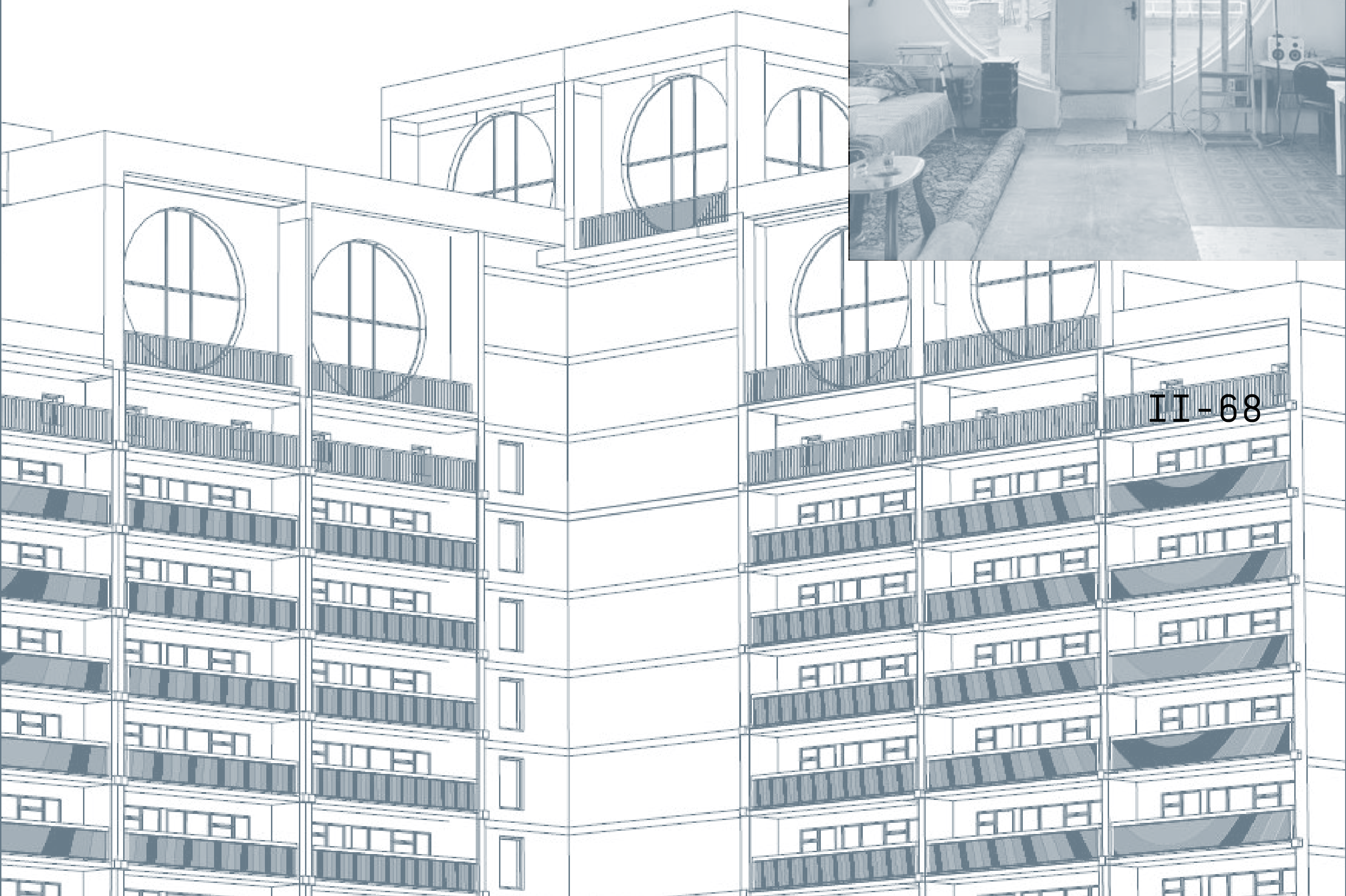
Архитектурный «апгрейд»  
типовой многоэтажки



такие окна есть  
еще  
у Дома быта  
в Пущино

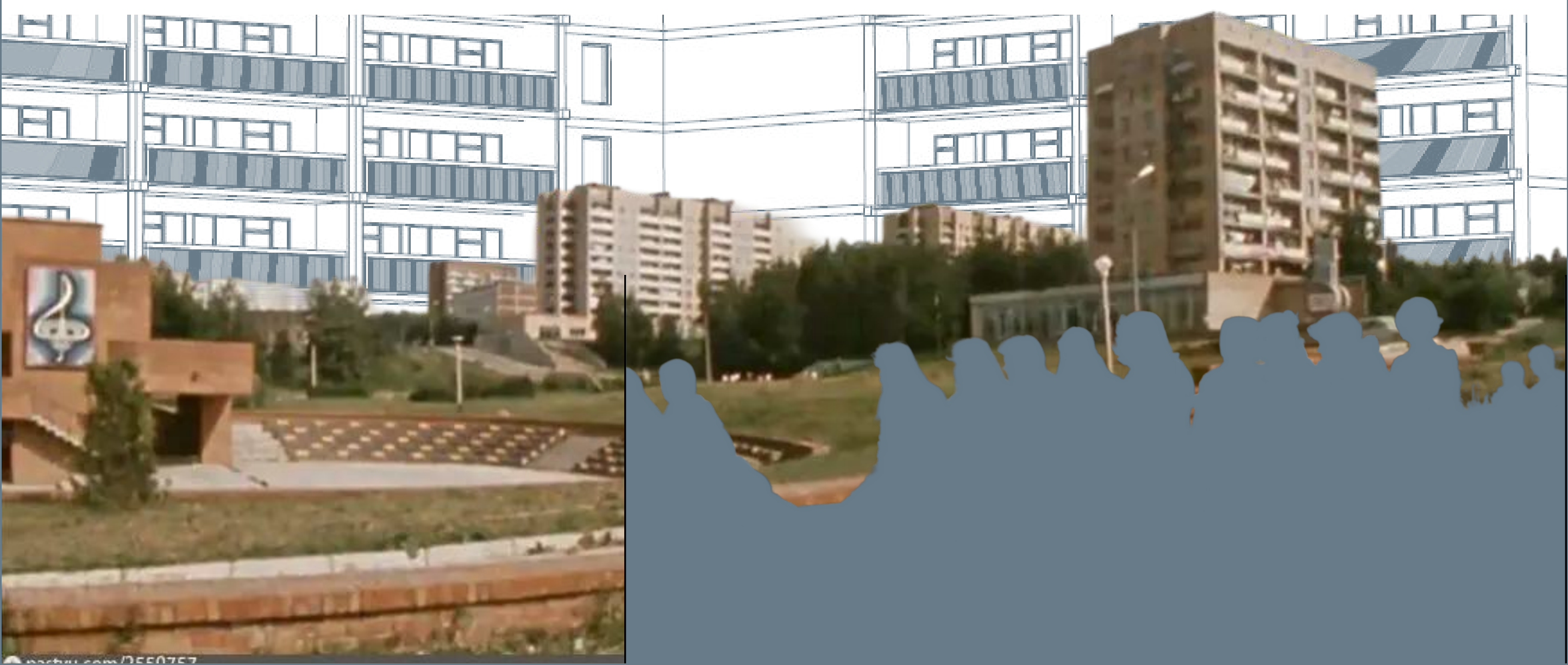
обязательно найдите

архитектор  
В.А. Трошин  
1993г  
16 жилых этажей  
+ творческие мастерские



II-68

МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. А.А.АЛЯБЬЕВА



# ДЕТСКИЙ ПАРК

начали строить в 1976 году, но строили как-то не быстро и колесо обозрения заработало весной 1979 года.

Разобрали колесо обозрения около 1990 г.

Кстати, в связи с усилившимся дефицитом, а потом повышением цен на продукты, жителям Пущино массово раздавались участки под дачи, и кабинки, которые снимались при демонтаже колеса обозрения, продавались дачником.



Я ЗНАЮ два города, над которыми летом можно услышать жаворонов. Один из них — Суздаль, город старинный, другой в сравнении с ним — молодец: пятнадцать лет назад на том месте, где он стоит, пахали, а на склонах и речке пасли коров. В Суздаль едут любоваться красотой древности. Окский молодой городок, получивший в наследство от стоявшей поблизости деревеньки название Пущино, строился споро и споро, и стол архитектора, когда обдумывали, какими должен быть центр биологической науки, стоял, как видно, где-нибудь в уголке проектной конторы. Эта беда носилась, впрочем, многих молодых горожан, похонивших, как минимум, торжественные цыплята. Сейчас оплошности эту по мере возможностей исправляют. В Пущино исправляют, надо сказать, успешно. Анафеме преданный в свое время красный кирпич, сейчас снова в руках строителей — построили последние лет сообщили городу новые краски, а нынешний коллектив архитекторов с хорошим вкусом и молодым энтузиазмом разрушает холмодавское однообразие первой застройки. Детский городок, например, соорудили недавно из бревен. Терема, крепостная стена, скамейки, качели — все дерево. И посмотрите на снимок, как хорошо оно сочетается с привычными нам домами. Приезжая сюда, каждый раз видишь что-нибудь новое и радуешься: город обретает своеобразие. Но главной его ценностью является то, что над ним так же, как и над древним Суздалем, весною поет жаворонок. Эта ценность сегодня особенно не имеют ни одного города, и она замечается сразу же всеми, кто приезжает в Пущино. «Ой, какой у вас воздух! Как тихо, сколько всего зеленого, звезды как видно. И Она, эти дали...»



## ПУЩИНО НА ОКЕ

Приезжала сюда недавно группа французских ученых. Люди они много всего вылавливали. Когда показывала гостям лаборатории пяти биологических институтов, жалые постройки. Дом ученых и школы, они говорили: «Да, хорошо», — и принимая, оляло, все, как само собой разумеющееся. А вот когда очередь дошла до зеленых посадок, переходили одна в другую, до лощин и оврагов, поросших деревьями и кустами и сохранивших рядом с большими домами, гости сразу же оживились. На идушем к реке зеленом откосе непосредственные французы поскидали обувь и, закатав штаны и придерживая юбки, резвились, как дети, давая повод спорождающему их мору Пущино Вячеславу Лазареву поразмышлять над некоторыми новыми ценностями городской жизни.

— Природа у нас начинается прямо с порога, — говорили французы, — вы сейчас-то понимаете, сколько

### размышления о новых ценностях городского устройства

привцова. Он в числе первых поселился в Пущино из Москвы и стал патриотом нового города. Тут Борис утверждал себя как ученый, тут к нему пришла известность «человека, который записывает голоса птиц». (Пластинки Вепринцева с записями звуков природы разошлись миллионными тиражами). Но при всех азбобах научных и лично творческих Борис добровольно возложил на себя и всю общественную — возглавил местное отделение Всероссийского общества охраны природы. Общество это в целом, по личному опыту знаю, не очень боеготовое и в драку не лезет. Но тут, в Пущино, борцы за охрану природы заставили с собой считаться, и фамилия Вепринцев и честь стала в некотором роде символом. Слова «Дядя-папука сейчас к Борису Нико-

Так вот и Пущино имеет эти овраги. Конечно, в многоэтажном городе сохранить их непростое. Не все жители, превращая сюда кто откуда, одинаково сознательны, многие, обзаводясь, например, новой мебелью, старую потихоньку коровят скинуть в овраг. Вылезает, валит сюда и мусор. (Странители соблазняются делать это в первую очередь. — не надо далеко уходить). При этих условиях, конечно, проще всего рубить деревья и засыпать живописные морщины земли, положить сверху камень или асфальт, — операция не дешевая, но радикальная: никаких забот после этого. Но ведь именно так необдуманно поступает по молодости лет девушка, обречая хилую ей природой братскую кошу и обзаводясь стандартной непригодной пылесосной. Сейчас, когда не-

Соединить городские удобства с почти деревенским здоровьем крупного населенного пункта — дело, разумеется, непростое. И тем хороше, любая крупная услуга. В прошлом году Пущино присвоено звание «Города хорошего благоустройства» и вручено переходящее красное знамя Совета Министров Российской Республики. В беседе о новых заботах и планах главный администратор Пущино Вячеслав Лазарев говорит: «Теперь уже все убедились, как много значит для обитателя города защита в нем и охрана всего, что дает нам природа. Хлопот много. Но надо считаться с серьезным смыслом кем-то сказанной шутки: «Если природу не охранять, она превращается в окружающую среду».

ВЕРНО замечено: в общении с живой природой особо нуждаются дети и старики. Людям на склоне лет природа поддерживающая силы, дает ощущение связи с

# ДОМ УЧЕНЫХ

фотоклуб

киноклуб

оперный клуб

хор русской песни

вокальная студия

вокальный  
яансамбль  
«Академия»

театр  
«Музыкальная  
академия» /  
«МузАкадемия»

школа танцев

литературный клуб «Верба»



# ДОМ УЧЁНЫХ

теннисный клуб



Азимут :  
туризм  
походы  
гитары  
карты  
экотропа  
сколо-  
лазание

джазовый фестиваль



Негатив - А.К. Кулаков, оцифровка и редакция - А. Иванов.  
Фотоархив - семья Кулаковых.

много клубов для творчества

# ГОСТИНИЦА

Гостиница «Пушино», открытая в 1976 году, была не только архитектурной достопримечательностью наукограда, но и настоящей киноплощадкой.

В её ресторане снимали знаменитый танец Нонны Мордюковой и Юрия Богатырёва из фильма «Родня», а в одном из помещений – сцену расколдовывания Алёны из «Чародеев».

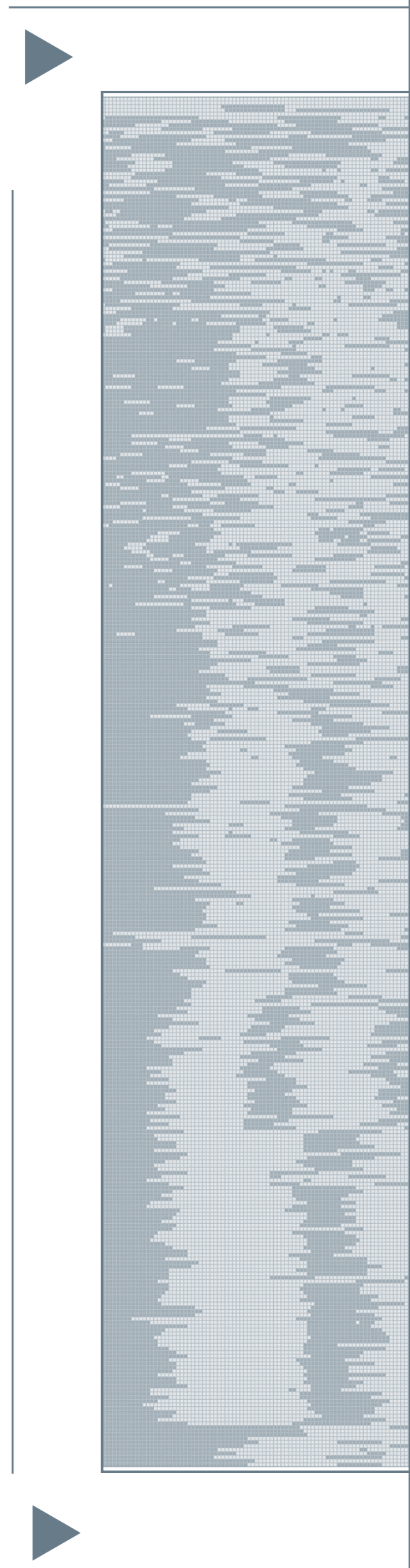
По первоначальному замыслу на её крыше должно было работать кафе-мороженое с панорамным видом, однако проект не осуществили – вместо него там появилась оранжерея.



# Гостиница

## ПОЛЕ

Это поле создает свою хореографию города, не вымощенную дорогами и предложенную где-то сверху, а ту, что вырисовывается потоками людей и подстраивается под их удобства. Что за узоры создали люди на поле за годы жизни города?

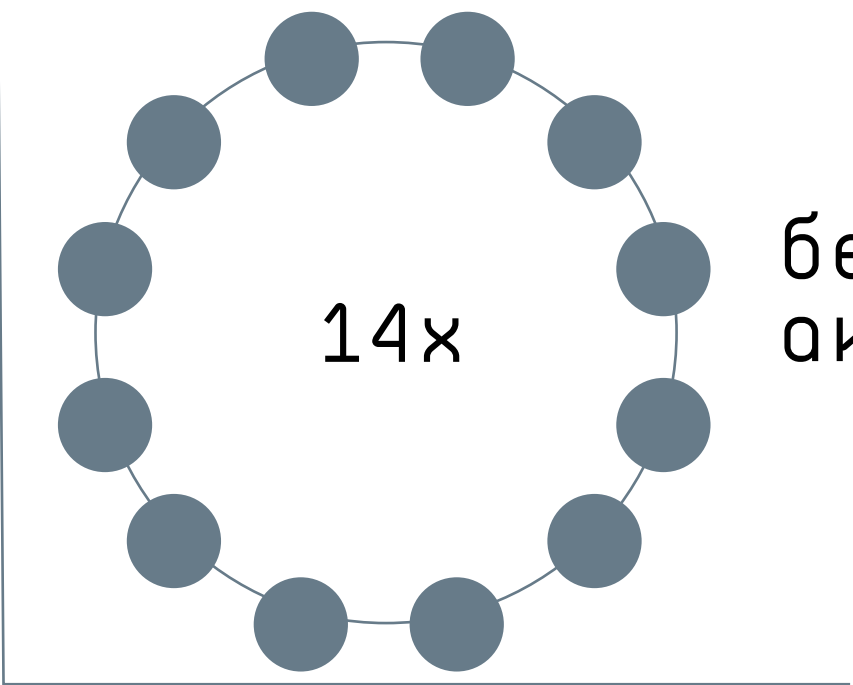




ДУЩАНА



ФОНТАН



березы  
оакадемики



ИБП / СКБ

ИБФМ / МИКРОБИОЛОГИЯ

ФИБХ

УЛ. ИНСТИТУТСКАЯ



ИНСТИТУТ БЕЛКА



ИБК

БИОФИЗИКА

ИТЭВ



ПОЧВОВЕДЕНИЕ

наука и любительская орнитофотография  
в Пушкино идут рука об руку с 1960-х

редкие и характерные птицы Пушкино и долины Оки



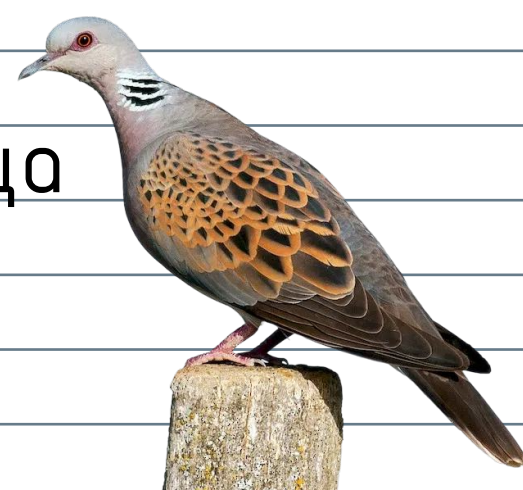
скопа



филин



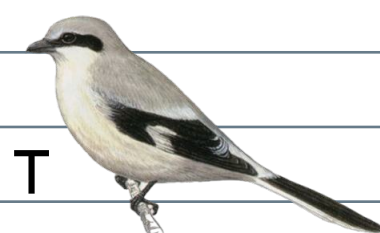
белая лазоревка



обыкновенная горлица



средний пёстрый дятел



серый сорокопут



обыкновенный зимородок



чёрный аист



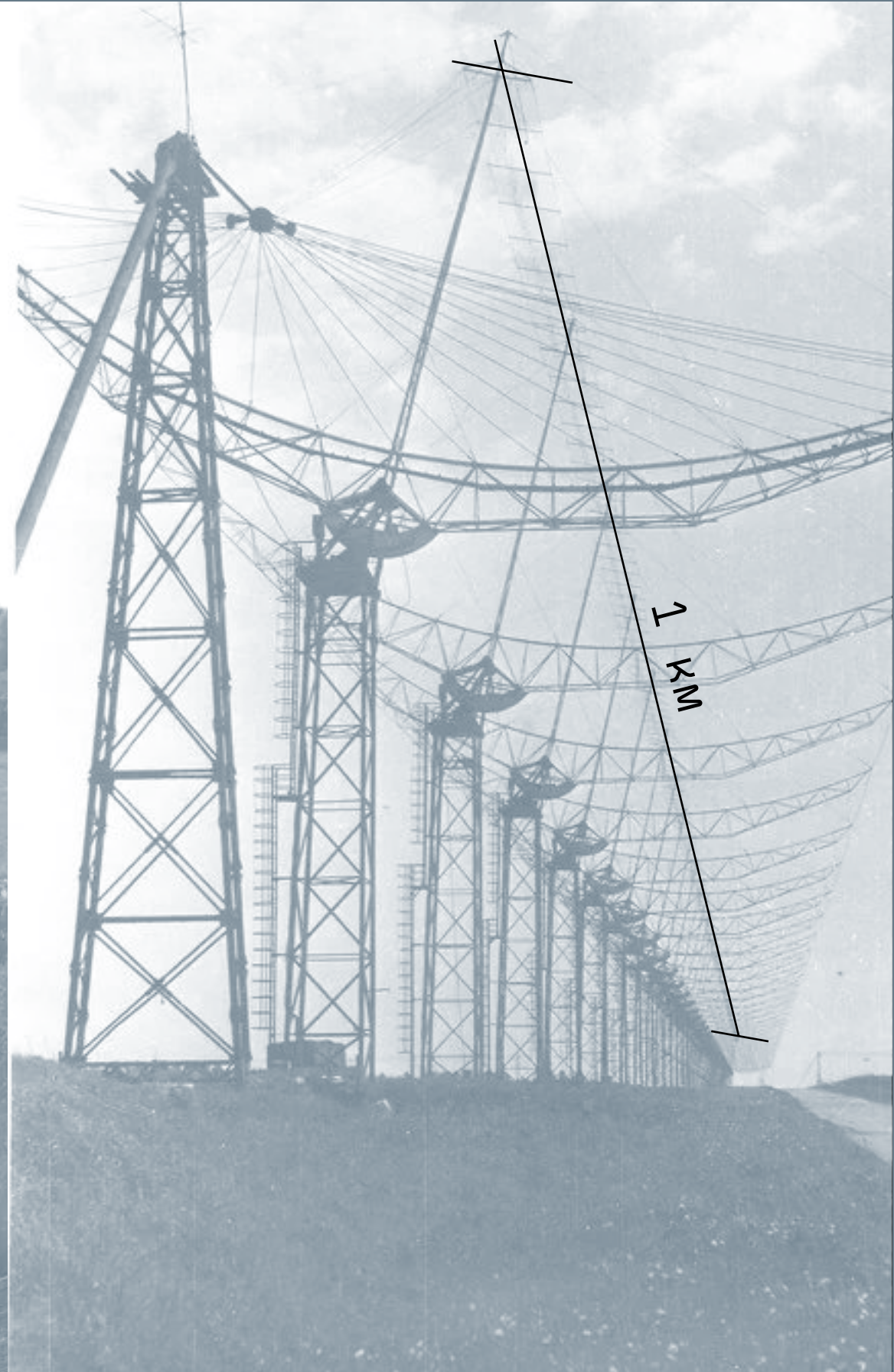
## ФИАН

земляне  
знающие  
и наблюдающие  
за звездами

## ПРАО

основатель  
В.В. Виткевич

70 га



## БСА

16384 вибраторов  
антенная решетка  
длина волны - 3 м  
изучения  
динамических  
процессов  
в околосолнечной  
и межпланетной  
плазме, анализа  
структуры  
компактных  
радиоисточников в  
метровом  
диапазоне волн.

## ДКР-1000

Диапазонный  
крестообразный  
радиотелескоп  
наблюдения  
на волнах  
от 2,5 до 10 м  
исследования  
пульсаров  
наблюдения  
спектральных  
радиолиний,  
соответствующих  
переходом между  
уровнями  
с главными  
квантовыми  
числами около 750

## РТ-22

параболический  
рефлектор

исследование  
областей  
звездообразования  
по наблюдениям  
атомарных  
и молекулярных  
радиолиний,  
а также изучение  
структуры  
компактных  
радиоисточников  
методами  
интерферометрии  
с разрешением  
в сотые и тысячные  
доли секунды дуги

22 м

конструктор  
П.Д. Калачев



часть  
линкора

ноги от моряков,  
голова от авиаторов

ФИАН

исследование нашей галактики  
солнечный ветер

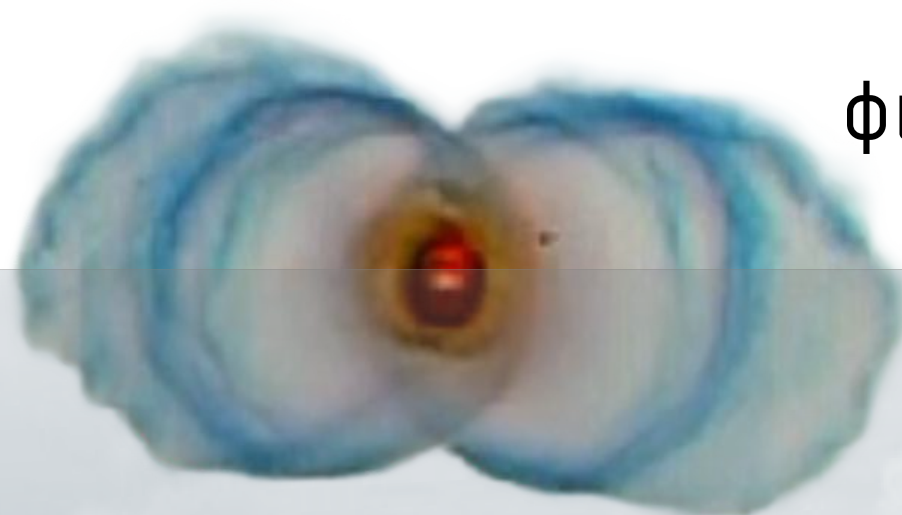
солнечный ветер

космическая радиоспектроскопия

прогноз геомагнитной активности

космические мазеры

физика пульсаров



Фионовский пруд

Разогретая солнцем тарелка не только принимает, но и отражает звук на расстояние до пары километров. Однажды сотрудники навели телескоп на пущинскую гостиницу и прекрасно слышали разговоры её постояльцев. А ещё веселее вышло с рекой: аспиранты, направив тарелку на реку, разглядели в оптический прицел одинокого мужчину на берегу и через отражённый звук окликнули его – вроде «мужик, ты чего здесь бродишь?»

В советские годы астрономы в Пушино  
приняли ритмичные помехи  
на радиотелескопе БСА за сигнал  
из космоса. Выяснилось, что стадо коров задевало  
хвостами антенное поле,  
работая как заземлители  
и создавая ложный эффект.

Охранник обсерватории решил вопрос по-своему –  
сказал пастуху, что после выпаса под антенной  
молоко от этих коров пить нельзя  
/намекнув на облучение/

Байка сработала: коров туда больше не водили.  
Охраннику потом пришлось писать объяснительную  
начальству за самодетальность



там  
где правит наука  
возможно все

спецвыпуск №1  
тираж 100 шт  
дизайн ОТДЕЛ ПУЧКОВ